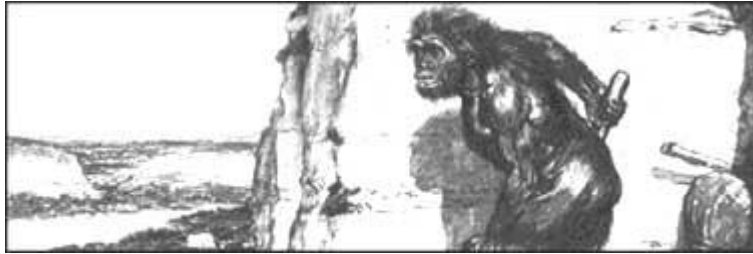


Liegende evolutionaire kunst: Neanderthal-mens

David Cloud, 15-2-2011,

<http://wayoflife.org/files/7a2fad73aae435987851769540f10b59-731.html>

Vertaling, bewerking en plaatjes toeg. door M.V.



Men zegt wel eens “een afbeelding is duizend woorden waard”, en ik twijfel er niet aan dat meer mensen door plaatjes dan door woorden beïnvloed werden om in evolutie te geloven. Van bij haar aanvang werd darwiniaanse evolutie gepopulariseerd door kunstige afbeeldingen - liegende kunst.

NEANDERTHAL-MENS



Skelet van een mens (links) naast het skelet van een Neanderthaler (rechts, + uitvergroting)

Ernst Haeckel, uitvinder van de frauduleuze embryokaart en de Java-mens, hielp ook de Neanderthalmythe verspreiden. De eerste editie van zijn boek *History of Creation* in 1868 toonde een aantal tekeningen van mensen die evolueerden van apen: van mandril (baviaan) → kapucijnaap → gibbon → orang-oetan → chimpansee → gorilla → Tasmaniër → Afrikaanse Negroïde → Australische Negroïde → Fuegiaan → Chinees → Indo-Germaan. Haeckel die een Duitser was, maakte zijn eigen “ras” tot de kroon van evolutie.

In 1907 beschreef Haeckel de Neanderthaler als een voormenselijk wezen en plaatste hem tussen *Pithecanthropus* (Java-mens) and *Homo Australis*, die hij “het laagste ras van de recente mens” noemde. [Zie hier [Haeckels racistische tekening uit 1874](#)]. Dit weerspiegelde Haeckels racistische zienswijze dat de Australische aboriginals het laagste stadium van menselijke evolutie vertegenwoordigden. Haeckel gaf een verkeerde voorstelling van de hersenen van een Neanderthaler door

die te stellen op 1270 cc, wat minder is dan het gemiddelde van de moderne mens, terwijl de hersencapaciteit in werkelijkheid 1560 cc was, wat meer is dan normaal.

Na de ontdekking in 1908 van een bijna compleet Neanderthaler-skelet in La Chapelle-aux-Saints in Frankrijk, voegde de Franse paleontoloog Marcellin Boule (1861-1942) van het Laboratorium van Paleontologie in het Museum van Natuurhistorie in Parijs, zijn gezag toe aan de evolutionaire mythe. Boule geloofde dat Neanderthal een tak van aapmensen was die uitgestorven raakte zonder aanleiding te geven tot moderne mensen. Tussen december 1908 en juni 1909 rapporteerde Boule aan de Academie van Wetenschappen dat de Neanderthaler in veel opzichten aapachtig was, inbegrepen de schedel en “een afwijkende grote teen”. Hij geloofde dat de Neanderthaler niet rechtop liep zoals moderne mensen maar in ganzenpas wandelde als een aap met gebogen knieën.

In 1909 maakte Frantisek Kupka een schets van de Neanderthaler als een voorovergebogen, harige aapmens, die lomp gaapte en met een knuppel in zijn hand. Dit werd gepubliceerd in het *Illustrated London News* (zie het plaatje helemaal bovenaan).



In 1930 modelleerde Frederick Blaschke een Neanderthaler-familie in een spelonk-setting (plaatje links), gebaseerd op Boules interpretatie. Ze waren voorovergebogen, half gekleed, met een been in de hand en hadden een erg onintelligente expressie. Dit werd opgezet als een permanente uitstalling in het Field Museum of Natural History in Chicago en het werd gekopieerd in talloze leerboeken, encyclopedieën, populaire bladen, kranten, en museums.

Dit is de zienswijze die bijna een halve eeuw overheerste, maar het was pure speculatie die veel verder ging dan het feitelijke bewijsmateriaal toeliet.

De heersende visie negeerde het feit dat Neanderthal-skeletten samen met gereedschappen en wapens gevonden werden, en er was bewijs voor een ontwikkelde sociale cultuur. Zij begroeven hun doden (de La Chapelle-aux-Saints man was eerder begraven), gebruikten vuur, construeerden schuilplaatsen en vilden dieren.

De heersende visie negeerde ook het feit dat er “steentijdperk”-stammen van mensen waren in verschillende delen van de wereld in de eerste helft van de 20^{ste} eeuw, die primitief leefden maar die duidelijk volledig mens waren. Er is daarom geen noodzaak de Neanderthal-mens te labelen als een soort van missing link of een voormenselijk wezen. Feit is dat de paleontologen verblind waren door hun evolutionaire ijver zodat zij zagen wat zij wilden zien.

De heersende zienswijze negeerde verder het feit (waar dikwijls op gewezen werd door creationisten en zelfs sommige evolutionisten) dat er vandaag mensen leven die erg gelijken op de zogenaamde Neanderthalers: kort en stevig, met zware wenkbrauwrichels, enz. In feite werd in 1910 een levend specimen van een Neanderthaler ontdekt “compleet met de sterke onderkaak, terugtrekkende kin, zware wenkbrauwrichels, klein musculair gestel en korte dijbenen” (Taylor, *In the Minds of Men*, p. 211). De anatomist die deze mens zorgvuldig opmat merkte ook op dat hedendaagse Tay Tay's op de Filippijnen de kentekenende Neanderthaler karakteristieken vertonen (Taylor, p. 461). In feite lijken ook veel Australische Aboriginals op “Neanderthalers”.

Na decennialang paraderen met de veronderstelde Neanderthaler aapmens, waarbij miljoenen mensen in hun denken werden beïnvloed, gaven wetenschappers de ouwe jongen nog een tweede aanzien. Sinds de jaren (19)60 is er gradueel een nieuwe kijk op de Neanderthalers opgekomen. De Neanderthaler werd zelfs geclassificeerd als *Homo sapiens neanderthalensis*, een “sub type” van de moderne mens, alhoewel sommige evolutionisten nog steeds aan de oude classificatie vasthouden.

Een januari 2010 hoofdartikel in *The Guardian* zegt: “Het schijnt dat we allen schuldig zijn aan het discrediteren van de Neanderthaler-mens” (“In Praise of ... Neanderthal Man”, 13 januari 2010).

Inderdaad.

Lees verder:

<http://www.icr.org/article/neanderthal-were-modern-men/>

<http://www.icr.org/article/neanderthal-were-human-babies/>

<http://www.creationwiki.org/Neanderthal>

E-mail: verhoevenmarc@skynet.be

Homepage: www.verhoevenmarc.be of users.skynet.be/fa390968

Ga hier naar de [Nieuwste Artikelen](#)