

# De Rozenkrans in de Kerk

M.V. 2008

Het bidden met een rozenkrans is van oorsprong heidens. De rozenkrans wordt dan ook van oudsher gevonden in allerlei heidense religies, om er hun repetitieve en stereotiepe gebeden mee te tellen. De beelden hierna tonen ons dat er niets specifiek christelijks is aan de rozenkrans. De kerk heeft die gewoon overgenomen van het heidendom. Door deze en vele andere adopties ontstond de grote Roomse fusiereligie, doortrokken van het zuurdeeg uit het heidendom.

## Boeddhisme



Boeddhistisch gebed met rozenkrans



Verschillende types: 27, 54 en 108 kralen

“Godin van Genade” **Kuan Yin** vergeleken met haar versie van Rome



Kuan Yin met haar rozenkrans



Maria als ‘genadeschenkster’ had haar voorlopers: K/Q/Guan-Yin (Oost-Azië), Kannon en Yuki (Japan), Kwun-Yam, enz. - zij worden allen ‘Godin van de Genade’ genoemd.



“OLV van Lourdes” met rozenkrans

## Lamaïsten (Boeddhisme)



Bhutan



Tibet



Nepal

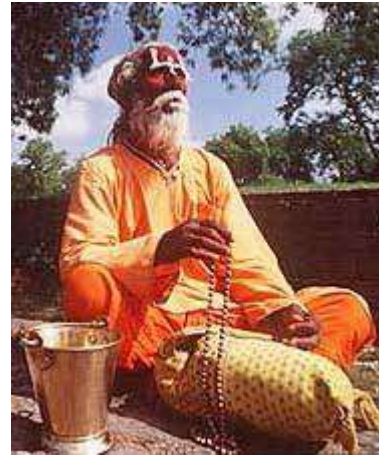


Met doodskoppen, gemaakt uit de doodsbeenderen van ‘heilige’ mannen of lama’s

## Hindoeïsme



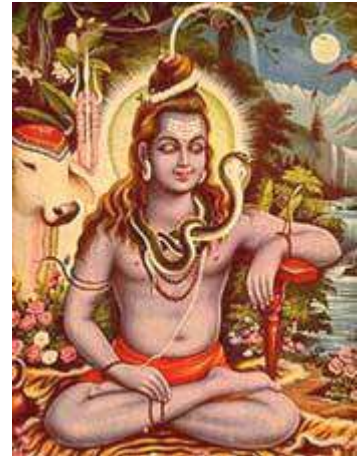
Bij de Hindoes wordt een rozenkrans "mala" genoemd.



Visnoe-aanbidder



Brahma met mala



Shiva met mala in de hand



Mala die gebruikt wordt bij de Yogabeoefening



Geknoopte mala



33 Kralen mala



108 Kralen mala



## Occultisme, Wicca en heidendom



Ankh-teken rozenkrans



Isis-rozenkrans



Godin rozenkrans



Inanna rozenkrans



Moedergodin rozenkrans



Pentagram rozenkrans



“Onze Moeder” rozenkrans



Hekserij rozenkransen



Doodskoppen rozenkrans



Rozenkransen voor de waarzeggerij



Heilig Wiel (Mandala) rozenkrans

## Anglicanen



Klassiek model van een Anglicaanse “rosary”

## Oosters-orthodoxen



Hier wordt een rozenkrans  
"chotki" genoemd

## Katholieken



Huwelijksrozenkrans



Pater Pio rozenkrans

## Islamieten



**En vandaag ook bij Protestanten!:** "Levensparels"; "Pearls of Life"; Zweeds: "Frälsarkransen"



Foto rechts komt uit het [artikel in dagblad Trouw](#) (25-05-2007)



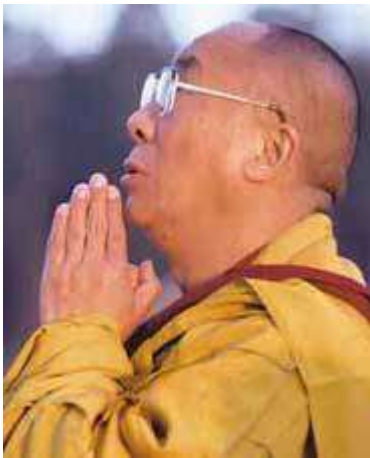
## Wikipedia zegt het volgende over dit nieuwe, protestantse fenomeen van de Levensparels:

De hedendaagse Levensparels (Pearls of Life), uitgevonden door Martin Lönnebo, Bisschop Emeritus van het [Linköping Diocees](#) van de [Zweedse Lutheraanse Kerk](#), is een set van 18 parels, sommige rond en andere langwerpig, geschikt in een onregelmatig patroon. Elke parel heeft zijn eigen betekenis als een stimulans en geheugensteuntje voor [contemplatieve] meditatie, alhoewel ze ook kunnen gebruikt worden voor repetitief gebed. ([http://en.wikipedia.org/wiki/Prayer\\_beads](http://en.wikipedia.org/wiki/Prayer_beads)).

### Geen fundamenteel verschil



### Zelfs het vouwen van de handen is universeel



Dalai Lama (Tibet)



Katholiek priester



Boeddha



Boeddhist



Yogi



Katholieke non

## Marcia Jo Mycko<sup>1</sup>:

“Geleerden bevestigen dat de rozenkrans voortkomt uit het Hindoegehoof. Het is mogelijk dat het gebruik van kralen bij de aanbedding dateert van in de 8<sup>ste</sup> eeuw v.C. in de cultus rond Shiva. Zandsteensculpturen in India, uit 185 v.C. tonen Hindoewijzen die rozenkransen vasthouden. Deze Hindoe-rozenkransen worden “mala” genoemd. Op deze mala’s worden zowel de namen van Hindoegoden als gebeden herhaald ... Europese christenen begonnen rozenkransen te gebruiken in de 7<sup>de</sup> eeuw n.C. Gertrudis van Nijvel, die stierf in 659 nC, werd gevonden met een fragment van een rozenkrans in de tombe van de heilige abdis. Gelijksortige rozenkransen werden gevonden in de handen van St.-Norbert en St.-Rosalia, beide uit de 12<sup>de</sup> eeuw n.C. De infame Lady Godiva, gestorven in 1040 n.C. in Coventry, Engeland, wenste dat er een string met kostbare stenen op een beeld van de Maagd Maria werd geplaatst”.

## The Two Babylons, A. Hislop, V.4. The Rosary and the Worship of the Sacred Heart<sup>2</sup>

“Iedereen weet hoe door-en-door Rooms het gebruik van de rozenkrans is, en hoe de Roomse devoten hun gebeden mechanisch tellen op hun kralen. De rozenkrans is echter geen uitvinding van het pausdom. Hij is van de hoogste antiquiteit en wordt zo goed als overal bij de heidense volkeren gevonden. De rozenkrans werd gebruikt als een heilig instrument bij de oude Mexicanen. Hij wordt algemeen gebruikt bij de Brahmanen van Hindoestan<sup>3</sup> en in de heilige boeken van de Hindoes worden er talrijke verwijzingen naar gedaan. Zo zien we dan dat in het verslag van de dood van Sati, de vrouw van Shiva, de rozenkrans ter sprake wordt gebracht: “Bij het horen over deze gebeurtenis, viel Shiva flauw van verdriet; en toen hij hersteld was haastte hij zich naar de oevers van de hemelse rivier, waar hij het lichaam zag liggen van zijn geliefde Sati, getooid in witte kleren, *houdende een rozenkrans in haar hand*, en stralend in pracht, helder als gepolijst goud”. In Tibet werd hij gebruikt van in onheuglijke tijden, en onder de miljoenen in het Oosten die het Boeddhistische geloof aanhangen ...”

Verderop zegt Hislop in een noot:

“Rozenkrans” [Engels “Rosary”] lijkt te komen van het Chaldeeuwse “Ro”, “gedachte”, en “Shareh”, “bestuurder”.

## The Catholic Encyclopedia, I. Rosary in the Western Church<sup>4</sup>:

“Laat ons aanvangen met bepaalde feiten die niet zullen betwist worden. Het is haast vanzelfsprekend dat wanneer een gebed dikwijls moet herhaald worden, men de nood voelt om daarbij een apparaatje te gebruiken dat het tellen gemakkelijker maakt dan het tellen op de vingers. Daarom komen we in bijna alle landen zoiets als ‘gebedstellers’ tegen of rozenkransen. Zelfs in het oude Ninevé werd er een sculptuur gevonden die door Layard werd beschreven in zijn “Monuments” (I, plaat 7): “Twee gevleugelde vrouwen staan voor een heilige boom in gebedshouding; zij verheffen de rechterhand en houden in de linkerhand een krans of rozenkrans”. Het is alleszins zeker dat onder de Mohammedanen de *Tasbih* (parelkrans) gebruikt wordt, met 33, 66 of 99 parels, om godvruchtig te namen te tellen van Allah, en het is vele eeuwen in gebruik. Marco Polo bezocht de koning van Malabar<sup>5</sup> in de 13<sup>de</sup> eeuw en vond bij verrassing dat de bedienden van de vorst een rozenkrans gebruikten van 104 (? 108) gelijke steentjes om daarmee hun gebeden te tellen. St.-Francis Xavier en zijn metgezellen waren evenzo verbaasd te zien dat rozenkransen algemeen bekend waren bij de Boeddhisten van Japan ...”.

<sup>1</sup> Zie <http://www.beadshows.com/ibs/articles/prayer.html>.

<sup>2</sup> U kan het hele boek vinden op [www.giveshare.org/library/](http://www.giveshare.org/library/), of als Worddocument op aanvraag (mailtje naar mij).

<sup>3</sup> Hindoestan: de Gangesvlakte in Noord-India.

<sup>4</sup> “De rozenkrans in de westerse kerk”. Zie: <http://www.newadvent.org/>.

<sup>5</sup> Malabar: Zuid-west India.

## Gebeden herhalen?

Is het bijbels en christelijk om stereotiepe gebeden systematisch te herhalen, en dat ze geteld moeten worden? De Heer Jezus zei:

“En als gij bidt, zo **gebruikt geen ijdel verhaal van woorden**<sup>6</sup>, **gelijk de heidenen**; want zij menen, dat zij **door hun veelheid van woorden** zullen verhoord worden. Wordt dan hun niet gelijk; want uw Vader weet, wat gij van node hebt, eer gij Hem bidt” (Matt 6:7-8).

Ook Prediker zei het al in oude dagen:

“Wees niet te snel met uw mond, en uw hart haaste niet een woord voort te brengen voor Gods aangezicht<sup>7</sup>; want God is in den hemel, en gij zijt op de aarde; daarom **laat uw woorden weinig zijn**. Want [gelijk] de droom komt door veel bezigheid, also de stem van de zot door de veelheid der woorden” (Pred 5:1-2).

Soberheid en eenvoud passen bij de nietige mens wanneer hij in gebed tot God nadert. Bovendien moet hij zijn hart laten spreken in een levende relatie en communicatie met God. Mechanisch gebrabbel, het herhalen van standaardformules, zijn eigen aan de heidenen en een gruwel voor de Vader in de hemelen.

## Meditatief gebed?

Deze parelkransen worden ook gebruikt voor meditatief of contemplatief gebed. Dit is vanuit het Oosten al in de vroege Middeleeuwen overgewaaid naar de katholieke monniken (contemplatieven) en is vandaag opnieuw populair onder allerlei soorten “christenen”. Deze praktijken zijn heel gevaarlijk en leiden u het rijk van de demonen binnen - niet naar God! Informeer u met het volgende:

- Oosterse meditatie sluipt de Kerk binnen : <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/meditatie.pdf>
- Rubriek contemplatief gebed, meditatie: <http://www.verhoevenmarc.be/contemplatief.htm>
- Wat is Meditatie?: <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/meditatie2.pdf>
- God ervaren: <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/GodErvaren.pdf>
- Mystieke gekte: op weg naar de Hel: <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/mystiek.pdf>
- Evangelicals richten zich op katholieke “spiritualiteit”:  
<http://www.verhoevenmarc.be/PDF/rkkSpiritualiteit.pdf>
- En verder onder <http://www.verhoevenmarc.be/#Dwalingen>

## Tot slot:

“Welke gemeenschap heeft licht met duisternis? En welke overeenstemming heeft Christus met Belial [= Satan]? ... En welke overeenkomst heeft Gods tempel met afgoden? ... gaat weg uit hun midden en scheidt u af, zegt de Heer, en raakt niet aan wat onrein is” – 2 Kor. 6:14-18

“Komt en laat ons wederkeren tot de HEERE ... Dan zullen wij kennen, wij zullen vervolgen om de HEERE te kennen” - Hosea 6:1-3.

Zie verder de rubriek, “Rooms-katholieke Kerk”: <http://www.verhoevenmarc.be/rkk.htm>  
[verhoevenmarc@skynet.be](mailto:verhoevenmarc@skynet.be) - [www.verhoevenmarc.be](http://www.verhoevenmarc.be) - [www.verhoevenmarc.be/NieuwsteArtikelen.htm](http://www.verhoevenmarc.be/NieuwsteArtikelen.htm)

---

<sup>6</sup> Kanttekening 10 in de Statenvertaling: “ijdel verhaal van woorden, Grieks, *Battlogia*; dat is, wanneer enige woorden of rede zonder nood of ernst dikwijls herhaald worden”.

<sup>7</sup> In het gebed.