

Maria op het Kruis en op Gods Troon

http://wayoflife.org/index_files/romes_mary_on_cross_and_throne.html, 26-3-2013

Alle Schriftaanhalingen komen uit de Statenvertaling (1977 of HSV)
Vertaling en noot door M.V.

Noot: de bijbehorende foto's (<http://www.wayoflife.org/database/maryolatry.html>) heb ik op de laatste pagina van dit artikel ondergebracht.

Niettegenstaande de beweringen van katholieke propagandisten, aanbidt de Rooms-katholieke kerk Maria. Zij gebruiken de term “vereren”, maar dat is precies hetzelfde.

Volgens Rome werd zij “onbevlekt” (zondeloos) bevrucht, nam zij deel aan Jezus' lijden voor de mensheid, vaarde lichamelijk op ten hemel, werd gekroond tot Koningin des hemels, en is middela-res voor zondaars.

Tijdens een radioboodschap als besluit van het Jubileum van de Verlossing, op 28 april 1935, gaf Paus Pius XI de katholieke Maria de titel van Mede-verlosseres (Co-redemtrix). Ten minste vijf keer verwees paus Paulus II naar haar met deze titel in zijn pauselijke verklaringen. In zijn algeme-ne audiëntie in 1997 zei hij dat Maria “samenwerkte bij het verkrijgen van de genade van redding voor de hele mensheid” (Vatican Information Service, 9 april 1997). Deze paus wijdde zich zelf en de hele wereld aan Maria. Het invloedrijk boek *De Heerlijkheden van Maria*, van Alfonsus Maria de Liguori, een katholieke heilige, noemt Maria ons Leven, onze Hulp, onze Verdediger, onze Beschermer, onze Middela-res, onze Redding, en de Hoop van Zondaars. Hoofdstuk 5 zegt: “Maria's tussenkomst is noodzakelijk voor onze redding”. Dit boek werd 20 keer getoetst door de regels van Paus Urbanus VIII en paus Benedictus XIV en er werd van gezegd dat het niet “één woord waardig voor de censuur” bevatte. Het werd verklaard zonder fout te zijn door de pausen Pius XII en Leo XII.



Paus Johannes Paulus II erkende de invloed van Liguori op zijn eigen afgodische affectie voor Maria. Liguori's boek wordt vandaag nog steeds gepubliceerd met de *imprimatuur* [Latijn voor: “laat het gedrukt worden”] van verschillende katholieke gezagsdragers.

Maria op het kruis

In de Kerk van de Moeder van God van Poolse Martelaren in Warschau, Polen, is Maria afgebeeld als hangend aan het kruis, met in de armen het kind Jezus.

Buiten de Maria Basiliek in Rome (Santa Maria Maggiore) is er een grote crucifix met Jezus aan één kant en een gekroonde Maria aan de andere kant.

Deze beeltenis drukt Rome's dogma af van Maria als mede-verlosseres, samen met Christus, en dat zij in de hemel bemiddelt voor mensen en bijdraagt aan hun redding.

Zie de volgende citaten uit het Tweede Vaticaans Concilie:

“Want, zegt de heilige Irenaeus, ‘door haar gehoorzaamheid is zij voor haarzelf en voor het hele menselijk geslacht de oorzaak van het heil geworden’. Vandaar dat meerdere oude vaders in hun prediking gaarne met hem bevestigen: ‘De knoop van Eva’s ongehoorzaamheid werd door de gehoorzaamheid van Maria ontward: **hetgeen de maagd Eva door haar ongelof gebonden had, dat heeft de maagd Maria door haar geloof ontbonden**’. Haar met Eva vergelijkend, noemen zij **Maria ‘de moeder van de levenden’** en zij herhalen meermalen: **‘de dood kwam door Eva, het leven door Maria’**”. (Dogmatische Constitutie over de kerk, 2. Lumen Gentium, Hoofdstuk VIII, &56). <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/vcII.pdf>.

“Want, ten hemel opgenomen, heeft zij deze heil brengende taak niet neergelegd, maar door haar **menigvuldige voorspraak gaat zij voort ons de gaven van het eeuwige heil te bezorgen**. Met moederlijke liefde draagt zij zorg voor de broeders van haar Zoon die nog op pelgrimstocht zijn en in gevaren en angsten verkeren, totdat zij het gezegend vaderland bereiken. Daarom wordt de heilige maagd door de Kerk aangeropen onder de titels van **voorspreekster, helpster, bijstand, middelares**”. (Dogmatische Constitutie over de kerk, 2. Lumen Gentium, Hoofdstuk VIII, &62). <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/vcII.pdf>.

Een plaque in de Kapel van de Maagd van de Genade in de H. Vincent- en H. Anastasiuskerk in Rome zegt: “Kardinaal Benedetto Odescalchi, die de paus werd met de naam Innocentius XI, initieerde **de aanbidding van het beeld**, geplaatst op het altaar in 1677, en wilde dat zijn hart hier in de kapel zou begraven worden, niet in de hoofdkapel”.

Dit is slechts één voorbeeld onder vele van de aanbidding van Maria in Rome’s kerken.

Maria geadoreerd door de apostelen

In de Kerk van de Moeder Gods van Poolse Martelaren in Warschau, Polen, wordt Maria ook omringd door de 12 apostelen die eerder haar adoreren dan Jezus.

Maria op de Ark van het Verbond

De Sint Stanislaus Kostka, een katholieke kerk in Chicago, beeldt Maria af op de Ark van God. Ze zit boven op de Ark in de plaats die was bezet door Gods aanwezigheid in de Tabernakel, en zij is omgeven door adorerende cherubijnen. Dit godslasterlijk beeld bezet het centrale altaar waar de mis wordt gecelebreerd. De officiële literatuur van de kerk zegt dat het beeld de katholieke doctrines afbeeldt dat Maria onbevlekt ontvangen is en zondeloos, dat zij participeerde in Christus’ lijden voor de mensheid, en dat zij lichamelijk opgenomen werd in heerlijkheid, en gekroond werd tot Koningin des Hemels.

Dit is pure godslastering. De Ark van het Verbond was gelokaliseerd in het Heilige der Heiligen in de oudtestamentische Tabernakel en het was de plaats waar Gods aanwezigheid woonde (Exodus 25:22). En engelen aanbidden geen schepselen (Handelingen 14:11-15: Openbaring 19:10).

Rooms-katholieke kerken zijn gevuld met afgoden. Maria wordt sterker vereerd dan Jezus. Elke “evangelical” of “baptist” of “protestant” die iets positiefs heeft gezegd over Rome en die geparticipeerd heeft in oecumenische relaties met Rome of die nagelaten heeft zijn stem te verheffen tegen Rome’s grote ketterijen, zal God rekenschap moeten geven wegens het weigeren “te strijden voor het geloof dat eenmaal aan de heiligen overgeleverd is” (Judas 3) en voor het stilzwijgen onder het oog van het kwaad.

Maria Koningin van het Universum

De Rooms-katholieke Basiliek van Maria, Koningin van het Universum, is gelokaliseerd in Orlando, Florida, naast Disney World. De officiële brochure van de basiliek zegt dat ze “devotie benadrukt tot de Moeder van God als een van de God-gegeven gaven die ons in staat stellen die redding te bereiken waarvoor Christus ons Zijn leven gaf op het kruis”. Dus, volgens dit katholieke document speelt Maria een rol in de redding, en dat is een godslasterlijke leugen. Dat Rome’s Maria

aanbeden wordt als koningin van de hemel is duidelijk bewijs dat zij een gechristianiseerde afgod is, want de enige koningin van de hemel, genoemd in de Bijbel, is een godin die de Joden aanbaden in de tijd van de verwoesting van de Eerste Tempel (Jeremia 7:18; 44:17-25). De aloude moedergodinaanbedding, die begon in Babel en zich over de hele wereld verspreidde, werd in de Roomse kerk gedoopt als Madonna en Kind. Zie meer: <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/Grote-Moeder.pdf>.



Maria op het kruis met Christus, Santa Maria Maggiore, Rome.



Maria werd al vroeg 'Koningin van de apostelen' genoemd. Er bestaan vele soortgelijke afbeeldingen. (M.V.)



Maria, Koningin van Vrede, Santa Maria Maggiore, Rome.



Maria op het kruis met Christus, Polen.



Maria gekroond tot Koningin des Hemels, Santa Maria Maggiore, Rome.



Maria zit op de plaats van God op de Ark des Verbonds, St. Stanislaus Kostka, Chicago.

Zie verder: <http://www.verhoevenmarc.be/PDF/Grote-Moeder.pdf>
verhoevenmarc@skynet.be - www.verhoevenmarc.be - <http://www.verhoevenmarc.be/#Rooms>