

Bedenkingen bij Europa

M.V. 2002. Update 17-8-2022

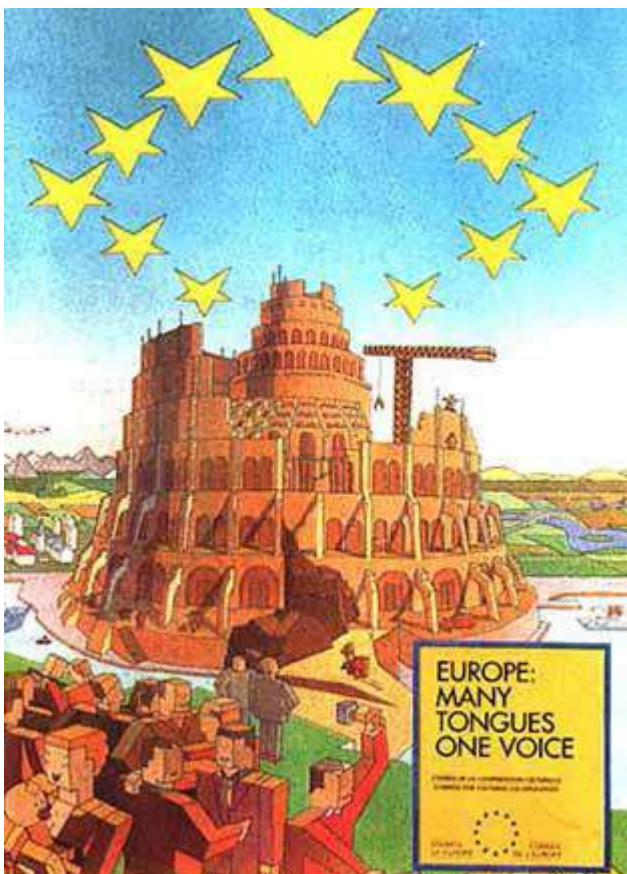
In december 2000 opende de Europese Gemeenschap zijn Parlementsgebouw in Straatsburg, Frankrijk. Het werd gebouwd naar de gelijkenis van het bekende schilderij van Pieter Breughel "De Toren van Babel".

Het afbeelden en bouwen van deze toren impliceert een boodschap voor de wereld, namelijk dat deze model staat voor de EG. De symboliek is significant voor de rol die Europa te spelen heeft in het wereldgebeuren volgens de eindtijdprofetieën.

Babel en haar toren staan in de Bijbel symbool voor de menselijke hoogmoed en haar streven naar "één volk, één taal" (Genesis 11:4, 6). Europa wil eigenmachtig terugkeren naar die Babelse geest van vóór de verstrooiing.



Babel (hebr. *bābēl*, grieks Βαβυλών), hoofdstad van Babylonië, heet in het sumerisch *ka-dingir(ra)* = poort Gods, in het akkadisch *bab-ili*,
<https://www.stilus.nl/oudheid/wdo/GEO/B/BABEL.html>



Hiernaast de EG-Poster om de Europese eenheid te promoten, gemodelleerd volgens Breughels 16^{de} eeuwse schilderij. Het toont de volkeren van Europa die de Toren van Babel herbouwen.

Merk de uitspraak op: "Vele talen, één stem". Dit keert Gods oordeel over Babel om! Uit welke geest is dit?

Merk ook op dat de normale Europese sterren ondersteboven werden gekeerd, zodat het pentagramms werden (een bekend occult symbool), die de horens, oren en baard van Lucifer tonen! De Satan is de macht achter Europa, hij die de geesten van de mensen verblindt (2 Korinthiërs 4:4)!



Baphomet-pentagram