

Filmwaarschuwing: AVATAR kan vele miljoenen aanzetten tot het accepteren van "Oude Wijsheid"

Bron: <http://www.lighthouse-trails-research.com/blog/>, 1-1-2010

Vertaling en voetnoot door M.V. Update 12-1-2010



Plaatjes Google

De nieuwe filmhit, AVATAR¹, een nieuw soort van *Star Wars*, krijgt indrukwekkende recensies. *The New York Times* noemt hem "Glorious". *The New Yorker* zegt: "De mooiste film die ik in jaren gezien heb".

Miljoenen mensen zullen deze film gaan bekijken. De ticketverkoppen hebben al de 600 miljoen dollars [[12 jan: \\$1 miljard \(AD\)](#)] overschreden, wereldwijd, en dat slechts enkele weken na de release. Dit gaat dan over ongeveer 60-80 miljoen (dikwijls jonge) mensen die deze film tot hertoe gezien hebben.

Avatar bezit een sterk sjamanistische², spirituele component en een boodschap die duidelijk het mystieke en de godinspiritualiteit portretteert. De film bezit het potentieel om tientallen miljoenen mensen open te stellen voor de *oude wijsheid*.

Overweeg a.u.b. deze waarschuwing voordat u uw kinderen en tieners toestaat deze film te gaan zien.

Ook wilt u misschien de volgende filmrecensies lezen:

- [Heaven and Nature \(New York Times opinie\) door ROSS DOUTHAT](#)
- [AVATAR Get Rid of Human Beings Now!](#)

Lees ook:

- [Film Avatar zet aan tot zelfmoordgedachten](#) (AD 12 jan.)

verhoevenmarc@skynet.be - www.verhoevenmarc.be - [Nieuwste Artikelen](#)

¹ Oudindisch *avatarah* (afdaling, afstamming). Afdaling, d.i. incarnatie van een godheid, meestal van Visjnoe.

² Sjamaan: Toverpriester bij Siberische volksstammen (Van Dale). "Sjamanen komen oorspronkelijk uit Siberië; het woord in de Toengoezen-taal, staat voor iemand die een toestand van spirituele opwinding gebruikt om binnen te treden in gewoonlijk niet-waarneembare realiteiten van de spirituele wereld en daar hulp te vragen voor hem/haar of derden ... Een sjamaan is een man of vrouw die bewust een nieuw bewijstijnsniveau of parallelle wereld kan betreden. In deze "werelden" worden ze bijgestaan door natuurgeesten en persoonlijk helpers of krachtdieren. Deze reizen naar de wereld 'naast, boven, onder en tussen' ons hebben steeds een doel. Meestal werkt men 's nachts of in het donker met de ogen gesloten en daalt af naar dat niveau onder constant gedrum. Ritme en herhaling zorgen ervoor dat men in een soort trance komt. Het drummen, ratelen en dansen zijn sjamanistische technieken die men onder de knie moet hebben. De drum slaat zo'n 220 tellen per minuut, daarom vergelijkt men deze sacrale muziek met house en techno; de sjamanen van vandaag ..." (<http://skriebels.tripod.com/spiritualiteit>).